

На основу члана 74. став 3. Закона о поштанским услугама („Службени гласник РС”, број 77/19),  
Министар трговине, туризма и телекомуникација доноси

# Правилник о утврђивању Плана издавања пригодних поштанских марака и мотива редовних издања поштанских марака

Правилник је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 146/2020 од 4.12.2020. године, ступио је на снагу  
12.12.2020, а примењује се од 1.1.2021.

## Члан 1.

Овим правилником утврђује се План издавања пригодних поштанских марака и мотиви редовних издања поштанских марака, који је одштампан уз овај правилник и чини његов саставни део.

## Члан 2.

Пригодне поштанске марке издају се према Плану издавања из члана 1. овог правилника.  
Редовне поштанске марке издају се према мотивима утврђеним у Плану из члана 1. овог правилника.

## Члан 3.

Даном почетка примене овог правилника престаје да важи Правилник о утврђивању Плана издавања пригодних поштанских марака и мотива редовних издања поштанских марака („Службени гласник РС”, бр. 88/19, 42/20, 65/20 и 91/20).

## Члан 4.

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Србије”, а примењује се од 1. јануара 2021. године.

Број 110-00-00120/2020-07

У Београду, 27. новембра 2020. године.

Министар,  
**Татјана Матић**, с.р.

## ПЛАН ИЗДАВАЊА ПРИГОДНИХ ПОШТАНСКИХ МАРАКА

### I. ПРИГОДНЕ ПОШТАНСКЕ МАРКЕ

Издавањем пригодних поштанских марака обележиће се значајни јубилеји, догађаји и датуми из националне и светске историје, културе, уметности, науке, природне лепоте и богатства наше земље и друге манифестације, као што су:

1. Лунарни хороскоп – Година Бивола;
2. Васкрс;
3. 150 година од оснивања Призренске богословије;
4. Великани српског глумишта;
5. 50 година Студентског културног центра у Београду;
6. Српска сакрална архитектура;
7. Дан планете Земље;
8. Туризам у Србији;
9. Европа;
10. Дан марке;
11. Знамените српске личности;
12. Европска заштита природе;
13. 650 година града Крушевца;
14. XXXII Летње олимпијске игре-Токио 2020;
15. 100 година од рођења Станислава Лема;
16. Градови Србије;
17. 100 година српског ватерпола;
18. Радост Европе;
19. Божић
20. Уметност;

21. 100 година спортског ваздухопловства у Србији;
22. Крсна слава;
23. 125 година Педагошког музеја у Београду;
24. 75 година од обнове друмско-железничког моста преко Дунава.

#### 1. Лунарни хороскоп – Година Бивола

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 2021. година, као Година Бивола у лунарном хороскопу.

#### 2. Васкрс

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се Васкрс, највећи хришћански празник којим се прославља Христово васкрсење.

#### 3. 150 година од оснивања Призренске богословије

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 150 година од оснивања Призренске богословије. Богословија Светог Кирила и Методија је задужбина Симе Андрејевића Игуманова у Призрену. Прво се звала Богословско-учитељска школа за српске учитеље и свештенике из Старе Србије, а почела је са радом 1871. године. Богословија у Призрену је једина српска школа те врсте у Старој Србији и одиграла је значајну улогу у очувању културног, националног и верског идентитета Срба на овом простору. У раду Призренске богословије непроцењиви допринос су дали многобројни часни ректори и професори. Призренска богословија је подарила српском народу три патријарха (Варнаву, Гаврила и Иринеја), велики број епископа, клирика, просветних и националних делатника, књижевника и научника. О раду Призренске богословије старао се и Епископ рашко-призренски и патријарх Павле.

#### 4. Великани српског глумишта

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се живот и дело српских глумаца: Милене Дравић, Љиљане Крстић, Татјане Лукјанове, Радмиле Андрић, Миодрага Радовановића Мргуда, Предрага Ејдуса, Михаила Мише Јанкетића и Марка Николића.

#### 5. 50 година Студентског културног центра у Београду

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 50 година успешног рада Студентског културног центра, који је званично почео са радом 3. априла 1971. године. Студентски културни центар је стециште културе намењено студентима и младим неафирмисаним ауторима, као и већ формираним уметницима и научним радницима. Зграду Студентског културног центра су пројектовали знаменити српски дворски архитекти Јован Илкић и Милорад Рувидић. Изграђена је 1895. године, а 1968. године је предата на управу Београдском универзитету. Студентски културни центар је култно место где се окупљају напредни академци и урбана омладина.

#### 6. Српска сакрална архитектура

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака представиће се архитектура три српска манастира:

##### – Манастир Ђурђеви ступови

Манастир Ђурђеви ступови је манастир Српске православне цркве, посвећен је Светом Ђорђу, а налази се на брду изнад Новог Пазара, у Старом Расу. Манастир је подигао велики жупан Стефан Немања. Градња манастира је завршена 1171, а осликан је око 1175. године. Манастир је уврштен у Светску културну баштину и под заштитом је UNESCO. Ктиторски натпис Стефана Немање у Ђурђевим ступовима из 1170. и 1171. године, један је од ретких споменика из тог периода и представља важно сведочанство о почецима наше писмености. Манастир постоји преко 845 година, дуго је био у рушевинама, а данас је великим делом обновљен.

##### – Манастир Студеница

Манастир Студеница је манастир Српске православне цркве који је подигнут крајем XII века. Посвећен је Успењу Пресвете Богородице и представља изворну цркву свих каснијих српских богомоља. Манастир Студеницу је основао Стефан Немања 1190. године. Зидови манастира уоквирују две мраморне цркве: Богородичина црква и Краљева црква. Манастир поседује колекцију фресака византијског стила из XIII и XIV века. Манастир Студеница је 1986. године уписан на UNESCO Листу места светске баштине у Европи.

##### – Манастир Грачаница

Манастир Грачаницу је саградио краљ Милутин 1321. године и посветио је Успењу Пресвете Богородице. Манастир Грачаница се налази у селу Грачаница, 10 км од Приштине, Аутономна покрајина Косово и Метохија. Манастир припада Епархији рашко-призренској Српске православне цркве и представља непокретно културно добро као споменик културе од изузетног значаја.

#### 7. Дан планете Земље

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 22. април, Дан планете Земље. На конференцији UNESCO 1969. године Џон Мек-Конел први пут је представио идеју обележавања Дана планете Земље, а исте године је дизајнирана застава Земље. Ипак, овај датум се обележава широм света тек од 1992. године, када је на Конференцији Уједињених нација о животној средини у Бразилу установљен дугорочни Програм промоције одрживог развоја. Овај дан има за циљ да повећа свест људи о угрожености животне средине. Сваког 22. априла активисти разним скуповима, маршевима и догађајима широм планете обележавају њен дан и указују колико је важно штитити планету и колико је свако од нас битан у том процесу. Дан планете Земље је установљен да људе подсећа на одговорност према планети коју деле са осталим живим бићима.

#### 8. Туризам у Србији

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака представиће се Гамзиград, археолошко налазиште у близини Зајечара у Источној Србији, античка римска царска палата Феликс Ромулијана. Налазиште се од 29. јуна 2007. године налази на UNESCO Листи Светске баштине. Гамзиград представља резиденцију римског цара Гаја Валерија Максимилијана. Резиденцију је изградио Диоклецијан као реплику познате Диоклецијанове палате у Сплиту и наменио ју је зету Гају Галерију Валерију Максимилијану. Први опис и стручну оцену Гамзиграда и Ромулијане је дао барон Хердер, саксонски рударски поглавар у путопису „Рударски пут по Србији“, 1835. године, а после барона за Гамзиград се заинтересовао аустријски археолог и путописац Феликс Каниц, који 1860 године, обилази ове остатке и оставља нам цртеже зида и околине. После Другог светског рата, 1950. године је архитекта Ђурђе Бошковић изградио нову основу гамзиградских бедема, назначио положај најзначајнијих грађевина унутар њих и истакао потребу да се овај

важан споменик заштити и истражи. На основу археолошких налазишта Гамзиград се сагледава у шест периода: као праисторијско насеље из II и I миленијума п.н.е; као римско пољско насеље из II века; као римски дворач с краја III и почетка IV века; као црквено добро из IV и V века; као рановизантијско насеље из V-VII века; као средњоевропски град из XI века и као привремено склониште у време турских освајања у XIV и XV веку.

#### 9. Европа

Издавањем ове емисије пригодних поштанских марака Србија се придружује осталим европским поштанским операторима који сваке године штампају ове марке са истом темом за све земље, а под покровитељством Асоцијације јавних поштанских оператора ПостЕвропа (PostEuropa). Ова издања имају задатак да нагласе сарадњу земаља у домену поштанског саобраћаја и државних филателистичких одсека, да пробуде свест о заједничким коренима, култури и историји европских земаља и њиховим заједничким циљевима. У 2021. години емисија „Европа“ биће посвећена угроженим националним дивљим врстама.

#### 10. Дан марке

Издавањем ове серије пригодних поштанских марка обележиће се Дан поштанске марке. Први Дан марке прослављен је у Аустрији 1935. године, а прво издање поштанских марака у Србији, под називом „Дан марке“, обележено је 31. октобра 1989. године.

#### 11. Знамените српске личности

– Јован Дучић

Јован Дучић (Требиње, 15. фебруар 1871 – Гери, Индијана, САД, 7. април 1943), је био српски и југословенски писац, песник и дипломата. Један је од најзначајнијих песника српског модернизма и најзначајнији лиричар. Био је један од оснивача Народне одбране, националне невладине организације у Краљевини Србији. Прву збирку песама објавио је у Мостару 1901. године у издању мостарске „Зоре“, а затим другу у Београду 1908. године. Основну школу је завршио у Требињу, учитељску школу у Сарајеву, а на женевском универзитету је завршио права. Писао је доста и у прози, литерарне есеје, путописе и књижевне критике. Био је дописник Српске краљевске академије а од 1931. године и њен редовни члан. Дипломатијом се почиње бавити 1907. године, а 1910. године је постављен за аташеа у посланству у Цариграду, а затим прелази на исти положај у Софију. Био је посланик у Будимпешти, затим у Букурешту где је 1939. године, постављен за првог југословенског дипломату у рангу амбасадора, а у време окупације Југославије 1941. године је био опуномоћени посланик у Мадриду. Његови посмртни остаци су пренети из САД-а и сахрањени у Требињу 22. октобра 2000. године. Најпознатија његова дела су: „Благо цара Радована“, „Јутра с Леутара“, „Стаза поред пута“, „Верујем у Бога и српство“, „Песме“ и др.

– Добрица Ћосић

Добрица Ћосић (Велика Дренова, 29. децембар 1921 – Београд, 18. маја 2014), је био српски писац, романијер, есејиста, политички и национални теоретичар, први председник Савезне Републике Југославије, учесник Народноослободилачке борбе и редовни члан Српске академије наука и уметности. Школовао се у средњој Пољопривредној школи у Александровцу жупском. Због рата је прекинуо школовање и матурски испит положио у Ваљеву 1942. године. Завршио је Вишу партијску школу „Ђуро Ђаковић“. У току Народноослободилачке борбе био је политички комесар, уредник листа „Млади борац“ и члан покрајинског комитета Савеза комунистичке омладине Југославије. Прво књижевно дело му је роман „Далеко је сунце“, затим настају култни романи: „Корени“, „Деобе“, „Време смрти“, „Време зла“, „Време власти“. Добрица Ћосић постаје члан Српске академије наука и уметности 1970. године, а од 1969. до 1972. године је био председник Српске књижевне задруге.

#### 12. Европска заштита природе

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака представиће се: Споменик природе „Бледерија“ и Специјални резерват природе „Осредак“.

– Споменик природе „Бледерија“

Споменик природе „Бледерија“ се налази на југозападном ободу регије Дунавског кључа, југозападно од Кладова и ставља се под заштиту да би се очувало богатство и разноврсност облика геодиверзитета. Извориште Бледерије је разбијеног типа, са четири места истицања врела, два акумулативна водопада, од којих низводнији, због висине од око 7 m, лепоте и богатства воде, представља објекат хидролошког наслеђа Србије. На подручју споменика природе површине 398,87 ha је установљен II режим заштите. Споменик природе је поверен на управљање Туристичкој организацији Кладово.

– Специјални резерват „Осредак“

Специјални резерват „Осредак“ је заштићен како би се очувала мочварна станишта у долини Западне Мораве, која се састоји од сплета старих рукаваца, мртваја и десетине новонасталих језера, као и палеозојски кристаласти шкриљци високог степена метаморфизма у подини преко којих се простира неогени и квартарни стенски комплекс, беловодски пешчари и панонско-понтски седименти. У овом резервату се налази 44 биљне врсте, остатак мезофилних низијских поплавних лужњакових шума заједнице беле и крте врбе, беле и црне тополе, раките, угрожених биљних врста као што су жути локвањ, гроњасти шиљ, раставић и гавез, станишта птица која чине део коридора миграције. Резерват је заштићен како би се обезбедили услови за гнезђење многих ретких и заштићених врста (83 врсте птица), станишта за водоземце, међу којима су: велика зелена жаба, крастава жаба и зелена крастава жаба, станишта барске корњаче и змије – белоушка, рибарице и смук. Резерват има 245,75 ha и установљен је II и III степен заштите и поверен је на управљање Јавном комуналном предузећу Крушевац.

#### 13. 650 година града Крушевца

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 650 година града Крушевца. Крушевац је, као своју престоницу, подигао кнез Лазар 1371. године. Град је одмах постао привредно и културно седиште Србије, место из кога се руководило и које је давало иницијативу за организацију државе. После Косовског боја Крушевац је постао престоница вазалне Србије. По ослобођењу од Турака, Крушевац се нагло развијао и напредовао и постао један од већих регионалних центара тадашње Србије. Крушевац се налази на реци Расини у Расинском округу и он је економски, административни, културни, здравствени, образовни, информативни и спортски центар Расинског округа. Налази се у Крушевачкој котлини која обухвата велики део долине Западне Мораве и простира се између Левча и Темнића на северу, Жупе, Копаоника и Јастрепца на југу и Краљевачке котлине и Ибарске долине на западу. Добио је име по облом камену крушцу. Крушевац је привредни центар са посебно развијеном матало-прерађивачком и

хемијском индустријом. Данас је Крушевац модеран град који се на темељима традиције убрзано развија.

#### 14. XXXII Летње олимпијске игре – Токио 2020

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се XXXII Летње олимпијске игре, које, због пандемије коронавируса, нису одржане у Токију (Јапан) 2020. године.

#### 15. 100 година од рођења Станислава Лема

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 100 година од рођења Станислава Лема. Станислав Лем (Лавов, Украјина, 12. септембар 1921 – Краков, Пољска, 27. март 2006. година) је био пољски књижевник и писац научне фантастике. Гимназију је започео у Лавову где је и матурирао 1939. године, а 1941. године је почео да студира медицину на Медицинском факултету у Лавову, коју је због рата морао да прекине и да настави 1944. године. За популаризацију пољске културе у иностранству је добио награду 1970. године од Министарства иностраних послова Пољске. Две године касније постаје члан комисије Пољске академије наука „Пољска 2000“, а 1973. године добија награду Министарства културе и уметности за књижевност и постаје члан Удружења писаца научне фантастике Америке. Почасни докторат Вроцлавске политехнике добио је 1981. године, а 1991. године, аустријску награду „Франц Кафка“. Постао је члан пољске академије уметности 1993. године, а 1996. године је добио Орден са белом орлом и постао почасни грађанин Кракова. Добио је почасни докторат Универзитета у Ополу, докторат Лавовског државног медицинског универзитета и докторат Јагелонског универзитета у Кракову. По његовом роману „Соларис“ снимљена су два филма. Његова позната дела су: „Болница промене“, „Астронаути“, „Неизгубљено време“, „Истрага“, „Киберјада“, „Дијалози“, „Господарев глас“, „Приче о пилоту Пираксу“, „Уображена величина“, „Непобедиви“, „Мир на земљи“ и др.

#### 16. Градови Србије

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака представиће се два града Србије: Краљево и Нови Пазар.

##### – Краљево

Краљево је град у Србији у Рашком округу. Налази се на три реке: Ибар, Западна Морава и Рибница. Градско подручје чини насеље Краљево и још 17 насеља: Адрани, Чибуковац, Грдица, Јарчужак, Конарево, Матаруге, Матарушка бања, Жича, Метикош, Ратина, Рибница, Витановац, Врба, Заклопача, Кованлук, Тавник и Јовац. Град Краљево је кроз историју мењао име. Први назив му је био Рудо поље, Краљево, па Карановац, Ранковићево, а од 8. јануара 1955. године, поново се зове Краљево. Географску особеност Краљева употпуњују и делови речних корита реке Ибра и Западне Мораве са притокама. У околини Краљева налазе се и планине Гоч, Чемерно, Радочело, које су обраде шумом и билују пашњацима и разноврсним планинским биљем. Градски грб се састоји од седам круна што симболизује крунисање седам краљева у Манастиру Жичи, који се налази на 5 km од Краљева. Краљево је административни, привредни, спортски и културни центар уже Србије и раскрсница важних магистралних путева. Спада у групу привредно развијенијих градова у Републици Србији. Основне привредне гране Краљева су: пољопривреда, металопрерађивачка и ватростална индустрија, дрвна индустрија, грађевинарство и трговина. Краљево привлачи и велики број туриста, јер се у близини Краљева налазе бањска лечилишта: Врњачка, Матарушка, Богутовацка, Витановацка и Сирчанска бања, манастири Жича и Студеница, средњовековни град Маглич, као и много културно-историјских споменика, као што је и Господар Васин конак. У близини Краљева се налази и Аеродром Морава Краљево. Данас је Краљево један од највећих школских центара у Рашком округу.

##### – Нови Пазар

Нови Пазар је економски и културни центар који се налази на 290 km од Београда, у долини реке Јошанице, Рашке, Дежевске и Људске, на надморској висини од 496 m. Окружен је високим планинама Голијом и Рогозном и Пештарском висоравни. Оснивач Новог Пазара, Иса-бег Исаковић је подигао град у непосредној близини средњовековног утврђења Трговиште, познатог под именом Рас. Први писани документ који спомиње Нови Пазар датира из XV века, када је Мало веће Дубровачке републике одлучило да у њему постави свог конзула. У Новом Пазару је веома развијен приватни сектор и у њему има велики број малих и средњих предузећа који се баве производњом одеће, обуће и намештаја као и предузећа која се баве услужним делатностима и трговином. Значајну улогу има и транспорт робе и путнички саобраћај. То је највећи произвођач цинса у Србији. Околина Новог Пазара је богата природним ресурсима, богата флором и фауном, обиљем чисте воде, термалних и минералних извора (Новопазарска и Рачиновића бања и Слатински и Дежевски кисељак). У близини Новог пазара налази се Петрова црква где је велики рашки жупан Стефан Немања примио православље, Манастир Ђурђеви ступови, задужбина Стефана Немање, манастир Сопћани, чији је оснивач краљ Урош I из XIII века, Градска тврђава са Кулом мотриљом из XV века која је изграђена по налогу оснивача града Иса-бег Исаковића, Алтун алем џамија из XV века, Амир-агин хан из XVII века и Хамам купатило из XV века.

#### 17. 100 година српског ватерпола

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 100 година српског ватерпола. Прво првенство Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца у пливању и ватерполу је одржано 28. августа 1921. године на Бледу и први победници су били ватерполисти из Сомборског спортског удружења. Ватерполо Савез Краљевине Југославије је од оснивања 1921. године, функционисао као секција при Пливачком савезу и у том саставу је био до 1971. године, када се одвојио од Пливачког савеза. После распада СФРЈ, постао је Ватерполо савез СРЈ, па Ватерполо савез СЦГ, а од маја месеца 2006. године постао је Ватерполо савез Србије. Ватерполо савез Србије, мушка национална селекција, је узастопно четири пута, 2012, 2014, 2016. и 2018. године освајала златну медаљу на европским првенствима, на Светском првенству 2015. године освојила златну а 2017. бронзану медаљу. На Олимпијским играма у Рију 2016. године освојила је златну медаљу. Поред многобројних трофеја, ватерполо репрезентација Србије је по десети пут освојила злато у финалу Светске ватерполо лиге које је одржана у Београду у јуну месецу 2019. године. Ватерполо репрезентација Србије је наша најтрофејнија спортска екипа, а томе су свакако допринели врхунски спортисти, спортски стручњаци, функционери и радници.

#### 18. Радост Европе

Издавање ове сталне емисије пригодних поштанских марака посвећено је дечјој међународној манифестацији „Радост Европе“, која се сваке године одржава у Београду почетком октобра месеца, а коју организује Дечји културни центар у Београду. Мотиви на маркама ове емисије су одабрани дечји радови са Међународног ликовног конкурса „Радост Европе“ који реализује Дечји културни центар у Београду.

#### 19. Божић

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се Божић, један од највећих хришћанских празника, којим се прославља рођење Христово.

20. Уметност

– 125 година од рођења Саве Шумановића

Сава Шумановић (Винковци, Република Хрватска, 22. јануар 1896 – Сремска Митровица, 30. август 1942. године) је један од најзначајнијих сликара српске уметности XX века. Гимназију је завршио у Земуну, а у Загребу Вишу школу за уметност и обрт. Поред сликарства, Сава Шумановић се бавио илустрацијом, графиком и сценографијом. Сликаство Саве Шумановића у овом периоду је испреплетено утицајем сецесије и симболизма. Боравак у Паризу се одразио на његов сликарски рад и његова дела су остала најпрезентативнији пример домаћег кубистичког сликарства. После Париза, враћа се у Загреб па у Шид где почиње да слика сремске пејзаже. Познате слике су му „Пијана лађа“, „Луксембуршки парк“, „Црвени ћилим“, „Шићанке“, „Берачице“. Њему у част установљена је сликарска награда „Сава Шумановић“.

– 100 година од рођења Зорана Петровића

Зоран Петровић (Сакуле, 7. април 1921 – Београд, јун 1996), био је сликар, вајар, писац и редовни професор Академије ликовних уметности у Београду. Активно је учествовао у Народноослободилачкој борби, као референт за културу Батаљона за везу III армије и члан драмске, а затим и ликовне секције Пропагандног одељења. Први пут је излагао са групом сликара из III армије у Новом Саду 1945. године. По завршетку рата уписује се на Академију ликовне уметности у Београду и завршава је 1948. године, а 1949. године је изабран за првог асистента Академије. Један је од оснивача „Децембарске групе“ и уметничких колонија у Бачкој Тополи и колоније „Ечка“ у Зрењанину. Од 1975. године се почиње бавити скулптуром на принципу вареног и ливеног гвожђа. Написао је седам драмских текстова, две књиге прозе „Село Сакуле“ и „А над Банатом страшила“. Добитник је више награда и признања: Награда „Леирнер“ у Сао Паулу 1961. године, Седмојулску награду СР Србије 1962. године, Награду Удружења ликовних уметника Србије 1966. године, Награду за сликарство Уметничке колоније „Ечка“ Зрењанин 1966. године и Награду на Првом бијеналу цртежа у Загребу 1968. године. На југословенским позоришним играма „Стеријиним позорју“ је 1970. године, добио Стеријину награду за текст савремене комедије.

21. 100 година спортског ваздухопловства у Србији

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 100 година спортског ваздухопловства у Србији. Идеју о оснивању Аероклуба обновили су демобилисани српски пилоти. који су 22. октобра 1921. године, званично основали Аероклуб Краљевине Срба, Хрвата и Словенаца. Аероклуб постаје члан Међународне ваздухопловне федерације. Први председник је био инжењер Тадија Сондермајер, а доживотни председник био је Павле Карађорђевић. Јуна месеца 2006. године Аероклуб постаје Ваздухопловни савез Србије. Данас је Ваздухопловни савез Србије национални грански спорт кога чине ваздухопловне спортске организације, територијални савези и стручна спортска удружења и активни је члан Међународне ваздухопловне федерације, који у свом саставу има 60 организација које окуљају око 2500 чланова. Ваздухопловни савез Србије обухвата следеће ваздухопловне спортове: падобранство, ваздухопловно једриличарство, балонарство, параглајдинг и змајарство, ултралако летење, општу авијацију и аеромоделарство.

22. Крсна слава

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се крсна слава Ђурђевдан. Крсна слава је, после Божића и Васкрса, најважнији породични празник у Срба, који је увек повезан са даном одређеног православног светитеља и представља обичај прослављања успомене на одређеног хришћанског светитеља, којег породица нарочито поштује као свог заштитника. Слава потиче из култа предака, једног од најважнијих прасловенских култова, а најстарији помен славе у нашим крајевима потиче из XI века. Верује се да је то христијанизовани облик старог словенског празника посвећеног митском претку породице, односно породичним прецима уопште. Свеца, синови наслеђују од главе породице, обично од оца. У многим местима је обичај да пре славе свештеник свети водицу, освештава воду да би очистио дом и да би Бог из њега прогнао свако зло. Том водицом се после замеси славски колач, или се том водом покروпи.

23. 125 година Педагошког музеја у Београду

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 125 година Педагошког музеја. Педагошки музеј је основан 24. новембра 1896. године. Представља једну од најстаријих музејских установа у Србији. Основало га је Друштво учитеља Србије са задатком да сакупља и чува наставна средства и све друго што има педагошке и историјске вредности за основне школе и учитеље. Основна делатност музеја је проучавање историје школства, просвете и педагогије у Србији, сакупљање и чување предмета и документације, стручна и научна обрада прикупљене грађе као и презентација резултата истраживања. У музеју се налази и чува преко 50.000 предмета, докумената, књига, фотографија, итд. Налази се у згради која је једини сачувани пример архитектуре класицистичког стила у Београду, а изграђена је по пројекту Франца Јанкеа 1840. године.

24. 75 година од обнове друмско-железничког моста преко Дунава

Издавањем ове серије пригодних поштанских марака обележиће се 75 година од обнове друмско-железничког моста преко Дунава. Изградња београдског друмско-железничког моста преко Дунава започета је 1933. године, а градила су га два немачка предузећа као део ратних репарација које је Немачка после Првог светског рата исплатила Краљевини Југославији. Мост је отворио кнез Павле Карађорђевић II 27. октобра 1935. године. У току Другог светског рата мост је био више пута рушен. Обнову моста је започела Црвена армија и први радови су започети 1. новембра 1945. године, завршени су крајем 1946. године а први воз је прешао мост 7. новембра 1946. године. Мост је отворио Јосип Броз Тито и назвао га је Мост Црвене армије. Данас се овај мост зове Панчевачки мост.

## II. МОТИВИ РЕДОВНИХ ИЗДАЊА ПОШТАНСКИХ МАРАКА

### 1. ХРАМ СВЕТОГ САВЕ



Храм Светог Саве је највећи српски православни храм. Налази се на источном делу Светосавског трга, на општини Врачар, у Београду. Подигнут је на месту за које се сматрало да је Коџа Синан паша 1594. године спалио мошти Светог Саве, оснивача Српске православне цркве. Изграђен је у српско-византијском стилу, са четири звоника висока 44 m, висина врха куполе је 70 m, док је главни позлаћени крст висок још 12 m, што врху храма даје укупну висину од 82 m, а надморску висину од 134 m, због чега ова црква заузима истакнуто место на београдском хоризонту и видљив је са свих прилаза граду. Храм заузима површину од 4830 m<sup>2</sup> у приземљу уз додатних 1500 m<sup>2</sup> на три галерије на првом нивоу. Постоји још и галерија од 120 m<sup>2</sup> на другом нивоу на коме се налази и спољашњи видиковац који се простире око целе куполе. Куполе су украшене са 18 позлаћених крстова у три величине, док се у звонцима налази 49 звона из аустријске звоноливнице Grassmaug. Храм је обложен белим мермером и гранитом, живописање, које је још увек у току, се ради у мозаицима, купола је украшена мозаиком тешким 40 тона. У главној куполи се налази огроман мозаик Христа Пантократора који представља Исуса Христа у тренутку вазнесења.

## 2. БЕЗБЕДНОСТ ДЕЦЕ НА ИНТЕРНЕТУ



Безбедност деце на Интернету подразумева физичку, психичку и моралну безбедност малолетних лица током обављања свакодневних активности на Интернету (сурфовање, четовање, коришћење друштвено-социјалних мрежа, online игрице). Циљ је заштитити децу од непримерених садржаја, негативних ефеката коришћења Интернета и подићи ниво свести и знања о томе на који начин виртуелна стварност утиче на децу и докле смеју да се упуштају у дигитални свет, а да то буде безбедно и без последица.

## 3. ДЕБЕЛА КОКА



## 4. КАНТАРИОН



5. ВОДОПИЈА



6. ЛАВАНДА



Дебела кока, кантарион, водопија и лаванда су лековите и зачинске биљке са наших простора.

7. МАЛИНА



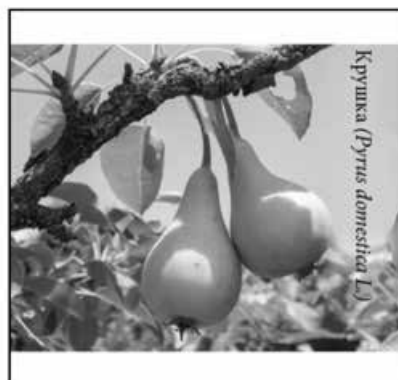
8. ГРОЖЂЕ



9. ТРЕШЊА



10. КРУШКА



Малина, грожђе, трешња и крушка су воће са наших простора.